

PRISE DE VUE

DOCUMENTAIRE TV (sélection)

/ 2023 / EUROPE, UNE NATURE CRÉÉE PAR L'HOMME / 43' /
Réalisation : Benoît Demarle / Coproduction : Roche productions et Arte

/ 2022 / VIVANT / 90' prime /
Réalisation : Yann Arthus-Bertrand / Coproduction : Hope production et France 2

/ 2021 / TDAH, LE COMBAT D'UNE MÈRE / 52' /
Réalisation : Aubin Hellot / Coproduction : La Huit production et France 3 Hauts de France

/ 2018 / MIGRATIONS SECRÈTES / 2 x 52' /
Réalisation : Benoît Demarle / Coproduction : La Compagnie des Taxi-Brousse et Arte

/ 2016 / VIVEMENT L'ÉCOLE / 52' /
Réalisation : Isabelle Cadière / Coproduction : Camera Lucida et STM « Wéo »

/ 2015 / LA PLUS BELLE VILLE DU MONDE / 90' prime /
Réalisation : Frédéric Fougea / Coproduction : Boréales et M6
Coréalisateur séquence

/ 2015 / LA PLANÈTE DES POULES / 52' /
Réalisation : Benoît Demarle / Coproduction : Saint-Thomas productions et France 2

/ 2014 / UN MATIN SUR TERRE / 2 x 52' /
Réalisation : Frédéric Febvre / Coproduction : Bonne Pioche et Arte

/ 2014 / LE PLUS BEAU PAYS DU MONDE – opus 2 / 90' prime /
Réalisation : Frédéric Fougea / Coproduction : Boréales et France 2

/ 2013 / LES ROUTES SECRÈTES DES OISEAUX MIGRATEURS / 52' /
Réalisation : Franck Cuvelier / Coproduction : Boréales et France 2

/ 2013 / LE PLUS BEAU PAYS DU MONDE / 90' prime /
Réalisation : Frédéric Fougea / Coproduction : Boréales et France 2
Coréalisateur séquence

/ 2011 / LA FRANCE SAUVAGE / 10 x 52' prime /
Réalisation : Frédéric Febvre et Augustin Viatte / Coproduction : Gédéon programmes et Arte

FICTION

/ 2008 / LA VIE SAUVAGE DES ANIMAUX DOMESTIQUES / 90' /
Réalisation : Dominique Garing et Frédéric Goupil / Coproduction : Les Films d'Ici et Looks Films
Assistant caméra

DOCUMENTAIRE TV

/ 2021 / **UN TRAIT, C'EST BOUCQ!** / 52' /
Coproduction : Transparences productions, Pictanovo et STM « Wéo »

/ 2019 / **INVASION SANGLIERS** / 52' /
Coproduction : Transparences productions et France 3 Grand Est
Festival : FIFO 2021

/ 2015 / **TERRILS, DU NOIR AU VERT** / 52' /
Coproduction : Transparences productions et France 3 Nord-Pas-de-Calais
Festivals : FIFO 2016 (1 nomination) ; Festival Nature Namur 2016 ; Festival de l'Oiseau et de la Nature 2017 « prix vie sauvage »

DOCUMENTAIRE autres formats

/ 2022 / **QUAND VIENT LA PLUIE...** / 27' /
Co-réalisé avec Stéphanie Augras / Coproduction : Le Gobie et La Salamandre
Festivals : Festival Salamandre 2022 ; FIFO 2022

/ 2020 / **LIFE BIOCORRIDORS** / 2 x 6' /
Coproduction : Le Gobie et Parc naturel régional des Vosges du Nord

/ 2018 / **LA MÉCANIQUE DU COUCOU** / 26' /
Coproduction : Le Gobie et La Salamandre
Festivals : Festival Salamandre 2019 ; FIFO 2019 « prix Club Connaître et Protéger la Nature ; FIFA 2020

/ 2013 / **PERSPECTIVE MARTÉGALE** / 15' /
Coproduction : Le Gobie et Canal Maritima TV
Festival : Festival Pêcheurs du monde 2016

/ 2012 / **ON L'APPELLE AUSSI RAT TROMPETTE** / 20' /
Coproduction : Le Gobie et Conservatoire d'espaces naturels de Midi-Pyrénées
Festivals : Prix des 50 ans du PN de la Vanoise 2013 ; FIFO 2013 (4 nominations) ; Festival de l'image nature et montagne 2015 ;
Festival Les yeux dans l'eau 2021

CLIP

/ 2011 / **MICHEL BLANC - Isoglosse** / 16' /
Production : Tok Tok Nabaut production

NOUVEAUX MÉDIAS

/ 2020 / **IPIAF** / application en réalité augmentée /
Réalisée par Marcellin Tézier et Margaux Deveugle
Scénariste