



HERVE BRAMI

CONTACT

06 62 02 01 91

brami.herve@gmail.com

www.hervebrami.fr

AGENCE ARTISTIQUE

CINEART

Cédric POURCHER

06 07 78 93 91

c.pourcher@ceneart.fr

Membre permanent du Comité de lecture EMERGENCE (Pictanovo)

Membre de la SAFIR

LANGUES

Anglais (courant)

Italien (notions)

FORMATION

Bac B (Sciences Eco)

DEUG Eco (Tobliac)

Ecriture de scénario (CIFAP)

L'acteur et la direction d'acteurs (Studio

Jack Garfein)

CENTRES D'INTERETS

Musique (pinao)

Chant Lyrique

Gastronomie

Sport

REALISATEUR

PROFIL

- ✧ 24 années dans le milieu audiovisuel (1996-2021)
- ✧ 2 années dans le milieu aérien – Steward chez Air France (1994 – 1996)
- ✧ 2 années dans le milieu médical – standardiste et brancardier (1992 – 1993)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Réalisateur de films de fiction – de 2010 à ce jour

« *Nina* » saison 2,3,4 – 10x52' – Barjac Production – France 2

« *Chérif* » saison 2 – 2x52' – Making Prod – France 2

« *La dame de Monsoreau* » – 2x90' (époque 16^e s.) – Réal 2^e éq - Telfrance – France 2

« *RIS Police Scientifique* » – 10x52' – TF1 prod – TF1

« *La crèche des hommes* » – 90' – Merlin Production – France 2

« *Commissaire Magellan* » – 90' – JLA Production – France 3

« *Mongeville* » – 90' – Son et Lumière – France 3

« *Plus belle la vie* » – 25x26' – réal des extérieurs – Telfrance Série – France 3

« *Demain nous appartient* » – 10x26' – Telsète – TF1

Réalisateur de films courts / pub / clip

« *Le romantique* » (6'20) – film promotionnel pour l'O.T. de Saint Omer – FF Prod

« *Le chat et la souris* » (5'40) - film promotionnel pour l'OT de Saint Omer – FF Prod

« *Merlin* » de Gwenaëlle Roussel (4'24) – clip musical – Carabox

« *Papier Glacé* » (8') – Court métrage – Gd Prix du Public de Lanton 2007 - Offshore

« *La famille Grenelle* » (2x5') - Pilote série courte – Diola Production

« *Les semaines de Lucide* » (10x5') – Barjac Production

Réalisateur de films institutionnels – à partir de 2001

« *Opération CETACE* » (20') Docu industriel pour la DGA – Prod : ECPA-D

« *DCN : Système de combat* » (8') pour DCN – Prod : ECPA-D

« *EDF, de 1946 à nos jours* » (26') pour l'Education Nationale – Diola Production

... et de multiples films pour EDF, le Groupement des Mousquetaires Intermarché...

Scénariste

« *Le romantique* » (6'20) et « *Le chat et la souris* » (5'40), fictions promotionnelles pour l'Office du Tourisme du Pays de St-Omer – FF Productions

« *Le faiseur d'or* », bible série d'époque 6x45' – en recherche de production

« *Un pour tous, chacun pour soi* », bible série 52' – en recherche production

« *Paradis 123* », 90' – Production Prodigima – Ebene Films

« *La famille Grenelle* » – 2x5' – Diola Production

« *Papier Glacé* » – 9' – Production Offshore

Formation - Enseignement

✧ Masterclass d'actorat à Lille et à Paris avec les organismes « Tout pour jouer », « jeu et caméra » et le collectif w.i.p. (collectif d'acteurs)

✧ Intervenant extérieur en BTS Audiovisuel (IMACORE – Lille)

Quelques petites apparitions en tant qu'acteur :

« *La cible* », un long métrage de P. COURRÈGE – Rôle d'un marin ivre

« *JC comme Jésus-Christ* », un long métrage de J. ZACCAÏ – Rôle d'un prof de math

« *Le Grand Patron* », téléfilm de Dominique LADOGE (2x90') – Rôle d'un interne

« *Magazine touristique de St Omer 2018* » – Rôle de Sherlock Holmes

Assistant Réalisateur / Repérages en Fiction, Documentaire, Emissions TV – de 1996 à 2010 dont :

« *Kaamelott* » saison 6 – 9x40' – Série d'époque 5^e s. après JC – Calt Production

« *Le réveillon des bonnes* » – 8x52' – Mini-série d'époque 1918 – Telfrance

« *Henri Dunant, du rouge sur la croix* » – 100' – Téléfilm d'époque fin 19^e s. – Dune

« *Le Grand Patron* » – 12x52' – Dune

« *Sous le soleil* » – 4x52' – Marathon Productions