

## À mon sujet



Je suis une autrice - réalisatrice de documentaires pour la télévision. Après avoir à mes débuts exploré le monde du grand reportage pour France 2, je me tourne maintenant vers l'écriture de scénarios de fiction. J'aime à traiter dans mes films de sujets sensibles, humains, mettre en avant le mieux-vivre ensemble, proposer des solutions innovantes à des problématiques de société ou encore prendre faits et cause pour les plus fragiles.

## Informations de contact

☎ 06 75 09 72 81

✉ mourgues.anne@gmail.com



## Formation professionnelle

Écriture de scénario de fiction -  
*Pictanovo (Tourcoing) 2022-2023*

Je suis cette formation de six mois, sous la direction des scénaristes Anne Ricaud et Eugène Rioussé. Elle me permet d'acquérir les codes de la fiction et d'affiner mon expertise et ma confiance en tant que scénariste.

Diplôme de l'École Supérieure de  
Journalisme de Lille

## Divers

Membre du Comité de lecture documentaire de  
*Pictanovo (Tourcoing)*

Membre de la Safir (Société des auteurs-  
réalisateurs des Hauts-de-France)

## Intérêts personnels

Je suis formée aux soins énergétiques (maître reiki), pratique le yoga, la méditation, la randonnée en montagne, le VTT et la danse.

## Écriture et réalisation de documentaires



*Le salaire de la mer* - 52' - Arte (2022) - Les Productions Cercle Bleu  
(Presse : 3T dans Télérama, Nouvel Obs, Le Monde, Le Canard enchaîné, L'Humanité...)  
Sélection au Festival Pêcheurs du Monde de Lorient 2023

*Parents extra...ordinaires* - 52' - France 3, RTBF, Spicée (2020) - Les Productions Cercle Bleu  
(Presse : Télérama, Nouvel Obs, Le Monde TV, La Voix du Nord)

*Phobie scolaire ou burn-out de l'enfance* - 52' - Public Sénat (2020) - Production Les Docs du Nord  
(Presse : 3T dans Télérama, NouvelObs, La Croix, Le Figaro, Ouest-France...)

*Wilfred Owen, la plume et le fusil* - 52' - Wéo, télévision régionale des Hauts de France (2018) - Les Productions Cercle Bleu

*Aux déchets, citoyens !* - 52' - Public Sénat (2017) - Les Productions Cercle Bleu - Grand Prix du Festival optimiste Attitude de Wambrechies - Plusieurs centaines de projection en France et à l'étranger

*L'appel de la Baie* - 26' - France 3 - Hikari Productions (2016)

*Les enfants sont revenus !* - 26' - TF1 - Magazine pour l'émission Reportages 13h15 (2013) - Les Productions du Moment - Meilleure audience des six derniers mois pour l'émission

*La Patrouille de l'espoir* - 52' - France 3 (2011) - Mobilis Productions

## Écriture de scénarios de fiction - long-métrage pour le cinéma

Collaboration en cours pour l'adaptation et l'écriture du scénario d'un long-métrage pour le cinéma adapté de l'un de mes documentaires (2023)

# Anne Mourgues

Autrice - Réalisatrice

## Journaliste Grand Reporter pour France 2

Réalisation de plusieurs centaines de reportages (société, faits divers, justice, environnement...) en France et à l'étranger (Etats-Unis, Colombie, Europe...) pour les JT 13 heures et 20 heures

Réalisation de magazines pour Envoyé Spécial, en particulier :

- L'affaire Dutroux, meilleure audience de l'année pour l'émission
- Les enfants de Dieu, présélectionné pour les sept d'Or

Correspondante au bureau de Sydney (Australie)

Présentation des journaux de Télématin, nombreux directs dans le JT

## Formatrice

Je forme aux techniques du journalisme télévisé (narration, magazine, présentation de JT...), à la prise de parole en public et à développer sa créativité dans l'écriture